

1975  
2015

09 1991

4

1

2

TY-19-241-82

1

1



студия  
ДИАФИЛЬМ





07—3—039





## ДРЕВНЯЯ ГРЕЦИЯ



## ДРЕВНИЙ РИМ

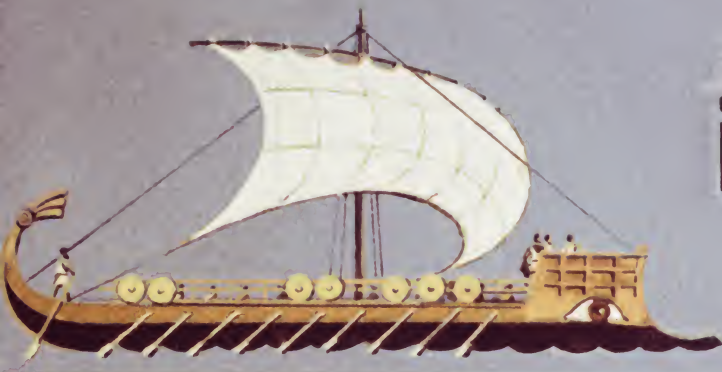
Задания по истории древнего мира



### *К сведению учителя*

Рекомендуем демонстрировать диафильм на уроках при повторении разделов «Древняя Греция» (кадры 3—31) и «Древний Рим» (кадры 32—45). Можно также предложить учащимся выполнить по два-три задания по ходу изучения названных разделов. Важно лишь, чтобы к моменту работы необходимый для выполнения задания учебный материал был бы пройден.





# ДРЕВНЯЯ ГРЕЦИЯ

**Все вы любите, когда вам рассказывают мифы. А хорошо ли вы их знаете? Рассмотрите кадры 4–17: начало мифа дано, а продолжение его помогут вам вспомнить рисунки. Включите в ваш ответ их описание.**





Смелый юноша прибыл на остров Крит...













Жестокий царь не отпускал с острова искусного мастера и его сына...









По всей Греции почитали этого могучего героя...

















Юную деву похитил бог, внушающий ужас всему живому...













Много добра сделал людям герой этого мифа...







**А теперь подумайте над вопросами.**

**Что, согласно мифам, греки ценили в человеке?**

**Какие явления природы они пытались объяснить с помощью мифа о Деметре и Персефоне?**

**Вспомните: какое крылатое выражение связано с мифом о Минотавре?**

**Из греческих сказаний заимствованы многие крылатые выражения. Двум из них посвящены кадры 19—20. Рассмотрите рисунки и скажите: что это за выражения? Как они возникли? В каких случаях употребляются сейчас?**















Какое событие из истории Греции изображено на рисунке? «Рабыня раньше, а теперь свободная!» — произносит эллин с папирусом в руках. О какой «рабыне» идет речь? Почему ликуют одни люди и негодуют другие?





Конечно, вы догадались. Предыдущий кадр посвящен отмене долгов в Аттике. А этот рисунок рассказывает о последствиях реформ Солона. Подумайте: кого привез корабль? Почему так радуются встрече афиняне?





Вы знаете, что греки вели обширную торговлю. Где расположен изображенный на рисунке порт: в самой Элладе или в одной из греческих колоний?





Да, это колония в Северном Причерноморье. Отсюда вывозят зерно и рабов, а ввозят вино, масло и ремесленные изделия. Суда плывут под охраной. Опишите военный и торговый корабли. Чем объяснить различие в скорости их передвижения?





Долгие годы греческие города-государства отстаивали независимость в войнах с персидскими царями. Рассмотрите следующие четыре кадра и ответьте на вопросы. Кто из участников войн мог бы сказать о себе такие слова (кадры 26—29)? В каких битвах эти люди сражались? Чем прославились?





«Не пытайтесь вспомнить мое имя: оно исчезло в веках. Но не забыт мой подвиг: спросите-ка вот этих женщин и стариков. Пусть подтвердят, что я принес в Афины радостную весть. Да, я бежал без отдыха и остановок!»





«А мое имя и мои стихи знает весь мир. Но на рисунке меня не разглядеть: ведь я сражался в великой битве простым воином! Какую битву я описал как очевидец? Кто я? 27»





Не догадались? Меня зовут Эсхил. Я создал трагедию «Персы», прославив в ней победу при Саламине. В спектакле царица персов вопрошает: «Кто над Афинами господин?» А хор ей отвечает: «Не рабы они у смертных, не подвластны никому!» Весь театр аплодировал этим словам! Объясните, почему».





«Ни один из нас не дожил до победы, но есть в ней и наша заслуга. Горстка смельчаков, мы знали, что не выйдем из теснин. Слова старинной песни стали для нас судьбой: Будем за родину храбро стоять и, детей защищая, Ляжем костями, не щадя жизни в отважном бою».





Закончились войны с персами. Прошли десятки лет со дня победы... Праздник. Веселый хор поет: «С крыльями на свет родиться—выше счастья в мире нет!» Предположите: что это за зрелище? Какие три части имеет сооружение? Каково назначение каждой?



РГДБ  
 2013

Знаменитый ученый Демокрит составил карту мира. Обитаемая часть Земли представлена на ней продолговатым островом, окруженным океаном. Объясните: почему в центре Земли находится Восточное Средиземноморье (Греция, Малая Азия, Крит)? Какие моря и страны были известны Демокриту? Какие были неизвестны?







# ДРЕВНИЙ РИМ

**Рассмотрите следующие два кадра и ответьте на вопрос: кто из героев римских легенд мог бы сказать о себе такие слова (кадры 33—34)?**





«С давних пор моих собратьев и сестер преследуют и убивают, изображают хищными и злыми. А за что? Если бы не я, то самый Рим, быть может, не был бы основан...»





«О люди, вы так неблагодарны! Заслуги наши перед Римом огромны. В тишине ночи пронзительные наши голоса были подобны звукам военных труб...»





Прошли века, уже никто не осаждал Рим. Напротив, сами римляне штурмовали чужие города. Для каких целей предназначалась изображенная на рисунке военная техника? Как действовала каждая из этих машин?





В числе других был захвачен римлянами город Коринф. Отправляя из Греции награбленное, полководец наставлял легионеров: «Если эти предметы разобьются или утонут, вы изготовите новые, причем точно такие же!» Оцените культурный уровень завоевателей на основании этих слов. [36]





На карте отмечены дороги Римской империи. Какое значение придавали римляне дорожному строительству? Обоснуйте ваш ответ с помощью карты.





«Все дороги ведут в Рим» — гласит пословица. Что представляли собой дороги империи? Кого можно было на них встретить?





Два знаменитых  
полководца  
древности  
совершили  
поступки,  
память  
о которых  
сохранилась  
в крылатых  
выражениях.  
Рассмотрите  
кадры 40–41,  
опишите  
изображенное  
и назовите эти  
крылатые  
выражения.















Что общего, с точки зрения римлян, между этим человеком, плугом и животным? И в чем различия?





Подумайте: чей труд использует этот землевладелец в своем имении? Найдите на рисунке не менее четырех-пяти подтверждений вашего ответа.





Один выдающийся поэт, стихи которого читали и в Риме, и в провинциях, говорил, что он пользуется не большей известностью, чем вороной жеребец Андремон. Могло ли это быть? Что изображено на рисунке?





Перед вами помещение для собраний первых христиан и храм V века. Конечно, разница очевидна. В чем она заключается? Чем вызвана? Что вы можете сказать о верующих? Опишите их.



# КОНЕЦ

Диафильм по истории для VI класса  
создан по программе средней  
общеобразовательной школы

Автор кандидат педагогических  
наук Г. Годер

Художник Л. Гольдберг

Художественный редактор  
В. Кузьмин

Редактор И. Кремень

© Студия «Диафильм» Госкино СССР, 1991 г.  
101000, Москва, Старосадский пер., 7

Д-066-91

Цветной

